

# KONCERT LAUREÁTŮ

mezinárodní soutěžní přehlídka

## Mladý klavír Pražské konzervatoře /2015/

sobota 9. dubna 2016 v 18:30 hod.  
Koncertní sál Pražské konzervatoře  
Dvořákovo nábřeží 2, Praha 1

### Účinkují:

Sofie POPOVA – Česká republika  
MATOUŠ ZUKAL – Česká republika  
Anna GAÁLOVÁ – Česká republika  
Jan ČMEJLA – Česká republika

VSTUP VOLNÝ

# PROGRAM

Johann Sebastian Bach      Preludium a fuga E dur BWV 854 z I. dílu DTK

Ludwig van Beethoven      Sonáta c moll op. 10, č. 1  
*I. Allegro molto e con brio*

Fryderyk Chopin      Nokturno cis moll op. posth.

Sergej Bortkiewicz      Etuda fis moll op. 15, č. 9

Robert Schumann      Vídeňský masopust op. 26  
*IV. Intermezzo*

**Sofie Popova**

Bohuslav Martinů      Tři české tance  
*I. Obkročák*

Claude Debussy      Preludia /výběr/  
La fille aux cheveux de lin /Dívka s vlasy jako len/  
La cathédrale engloutie /Potopená katedrála/  
La Puerta del Vino /Vinná brána/  
Canope /Kanopa, egyptská urna/  
Feux d'artifice /Ohňostroj/

**Matouš Zukal**

## *přestávka*

Robert Schumann      Variace ABEGG op. 1

Ferenc Liszt      Léta putování II. – Itálie  
*Petrarcův sonet 104*

Sergej Prokofjev      Sarkasmy op. 17  
*Tempestoso*  
*Allegro rubato*  
*Allegro precipitato*  
*Smanioso*  
*Precipitosissimo*

**Anna Gaálová**

Johann Sebastian Bach	Preludium a fuga c moll BWV 847 z I. dílu DTK
Ludwig van Beethoven	Sonáta G dur op. 79 <i>II. Andante</i>
Fryderyk Chopin	Fantasie-Impromptu cis moll op. 66
Francis Poulenc	Tři noveletty <i>II. b moll</i> <i>III. e moll</i>
Alexandr Čerepnin	Bagatela c moll

**Jan Čmejla**

**Sofie Popova** /\*2003/ hraje na klavír od svých šesti let pod vedením Aleny Hejdové na ZUŠ Teplice. Zde také navštěvovala základní školu s rozšířenou výukou cizích jazyků, v současné době studuje na gymnáziu Open Gate v Praze. Studium a hrou na klavír tráví také nejvíce ze svého volného času, jejími zálibami jsou dále četba a kreslení a zajímá se také o přírodní vědy a matematiku. V letošním létě se jako laureátka Mladého klavíru 2015 opět chystá na Mezinárodní letní klavírní kurzy Pražské konzervatoře (jsou součástí ocenění všech účinkujících na tomto koncertu), na které se již velmi těší; tím spíše, že se jich účastnila již v loňském roce – ve třídě prof. Ivo Kahánka. Účast na soutěžích je pro ni důležitou pracovní motivací.



*Soutěžní a umělecké úspěchy:*

2012 – Čestné uznání v Karlovarské růžičce, II. cena Mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě, II. cena v Prague Junior Note, 2013 – Čestné uznání v Karlovarské růžičce, Čestné uznání v Mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě, III. cena v Prague Junior Note, 2014 – II. cena v Mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě, I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze a Diplom za provedení skladby B. Smetany *Vzpomínka*, Čestné uznání v Prague Junior Note, 2015 – I. cena v Mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě a Cena za provedení skladby F. Chopina *Nokturno cis moll op. posth.*, I. cena v Prague Junior Note, laureátka Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2015, 2016 – I. cena v soutěži Beethovenovy Teplice

**Matouš Zukal** /\*1998/ začal hrát na klavír v sedmi letech pod vedením Silvie Vajnerové na ZUŠ Taussigova v Praze 8, od devíti let studuje u Jitky Němcové na Gymnáziu a Hudební škole hl. m. Prahy. Získal řadu významných ocenění na klavírních soutěžích. Je rekordmanem v počtu účastí na soutěžní přehlídce Mladý klavír Pražské konzervatoře a patří mezi její nejúspěšnější účastníky: je držitelem tří laureátských titulů! Pravidelně vystupuje na reprezentativních koncertech své domovské školy v Praze i mimo ni. Zúčastnil se mistrovských kurzů a konzultací u A. Kouyoumdjiana, I. Kahánka, M. Kasíka, I. Klánského a M. Langerera. Hraje také v klavírním triu s Terezií Charvátovou a Vojtěchem Škvařilem v komorní třídě Arnošta Střížka /GMHS/. Současně pokračuje ve hře na příčnou flétnu na ZUŠ Taussigova pod vedením Lucie Čištecké. I zde dosáhl významných úspěchů /např. I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ 2009/. Má rád literaturu a hudbu, k jeho dalším zálibám patří i sport.



*Soutěžní a umělecké úspěchy:*

2008 – I. cena v Karlovarské růžičce, II. cena v Prague Junior Note, 2009 – I. cena v Karlovarské růžičce, 2010 – I. cena v Karlovarské růžičce, II. cena v Prague Junior Note, 2011 – II. cena v Prague Junior Note a Cena poroty za provedení Petrarcova sonetu F. Liszta, II. cena v Mezinárodní soutěži Virtuosi per musica di pianoforte v Ústí nad Labem, laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2011, 2012 – II. cena v Prague Junior Note + Cena Viktorie Švihlíkové

za provedení skladeb J. S. Bacha, 2013 – I. cena v Mezinárodní Novákově klavírní soutěži v Kamenici nad Lipou, II. cena v Mezinárodní soutěži Virtuosi per musica di pianoforte v Ústí nad Labem a Cena Českého hudebního fondu za vynikající interpretaci Smetanovy Polky a moll, laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2013, 2015 – II. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa, I. cena v Mezinárodní Novákově soutěži v Kamenici nad Lipou, laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2015

**Anna Gaálová** /\*1999/ hraje na klavír již od svých pěti let, kdy začala docházet do ZUŠ Děčín k Janě Horákové. Pod jejím vedením získala celou řadu ocenění a úspěchů na významných klavírních soutěžích a koncertních přehlídkách.



Nyní je studentkou 2. ročníku Pražské konzervatoře ve třídě Milana Langera.

Obdivuje a ráda interpretuje hudbu 20. století, zejména díla S. Prokofjeva. Mezi její záliby patří poslech klasické a folkové hudby, svůj volný čas nejraději tráví v přírodě.

*Soutěžní a umělecké úspěchy:*

2007 – I. cena v Karlovarské růžičce, 2008 – III. cena v Karlovarské růžičce, 2009 – Zlaté pásmo, absolutní vítěz a zvláštní ocenění za interpretaci B. Martinů v celostátní přehlídce "Mládí a B. Martinů", II. cena v Prague Junior Note, 2010 – Zlaté pásmo, absolutní vítěz a zvláštní ocenění za interpretaci B. Martinů v celostátní přehlídce "Mládí a B. Martinů", II. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, 2011 – Čestné uznání v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, III. cena v Ústředním kole soutěže

ZUŠ ČR v Praze, II. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa v Broumově, II. cena v Prague Junior Note a Zvláštní ocenění za interpretaci B. Martinů, 2012 – Zlaté pásmo Mládí a Bohuslav Martinů, 2013 – II. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa v Mikulově, II. cena v Prague Junior Note, 2014 – III. cena v Mezinárodní smetanovské soutěži v Plzni, II. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, 2015 – I. cena v Mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě a Cena za nejlepší interpretaci české hudby, I. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa v Broumově, laureátka Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2015 a držitelka titulu „Talent Mladého klavíru“, III. cena v Brněnské klavírní soutěži

**Jan Čmejla** /\*2003/ říká sám o sobě: „S nástupem do první třídy jsem začal chodit i do ZUŠ Ilji Hurníka a paní profesorka Taťána Vejvodová mě provází celých sedm let, co hraji na klavír. Její dcera Petra Vejvodová mi dělá korepetitorku a s oběma jsem velmi šťastný a spokojený. Ukázaly mi rozměr hudby, díky nim získávám skvělá ocenění. Přál bych si být klavíristou, mít vyprodané sály a inspirovat lidi. Chtěl bych hrát v pražském Rudolfinu a v Carnegie Hall.“



*Soutěžní a umělecké úspěchy:*

2010 – I. cena v Karlovarské růžičce, 2011 – I. cena v Mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě, I. cena v Prague Junior Note, I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, 2012 – I. cena na Mezinárodním festivalu Josepha Haydna ve Vídni, I. cena v soutěži Mladí pianisté na klavíru Steinway v Praze, 2013 – I. cena v Prague Junior Note, I. cena v Karlovarské růžičce, I. cena v soutěži Mladí pianisté na klavíru Steinway v Praze, I. cena v Mezinárodní soutěži Virtuosi per musica di pianoforte v Ústí nad Labem, Zlaté pásmo ve skladatelské soutěži ZUŠ, Zlatý oříšek, prestižní ocenění pro mimořádně talentované děti ČR, 2014 – I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, I. cena a absolutní vítězství v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně. Součástí ocenění bylo vystoupení s Filharmonií Brno jako sólista v Haydnově Klavírním koncertu D dur Hob. XVIII:11, ocenění od Nadačního fondu "Aspiration"

pianistky Olgy Kern, 2015 – I. cena v Mezinárodní soutěži Chopin for the Youngest v Antoninu /Polsko/, I. cena v Mezinárodní soutěži V. Nováka v Kamenici nad Lipou, vystoupil jako sólista v Haydnově koncertu se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK na koncertě „Mladé talenty Josefu Sukovi“ v Rudolfinu, účast na Allianz Junior Music Camp 2015 (Vídeň) pořádaný nadací „International Music Foundation“ pianisty Lang Langa. Jan byl vybrán mezi 10 (!) účastníků z 300 zájemců z celého světa. Laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře a držitel titulu „Talent Mladého klavíru“, 2016 – II. cena v soutěži Beethovenovy Teplíce

**Mladý klavír Pražské konzervatoře**  
/soutěžní přehlídka laureátů klavírních soutěží od 12 do 18 let  
s mezinárodní účastí/

a

**Mezinárodní letní klavírní kurzy Pražské konzervatoře**  
/otevřeny všem zájemcům od 11 let věku výše/

jsou součástí dlouhodobého projektu, který byl inspirován 200. výročí založení Pražské konzervatoře /1811/. Jeho cílem je výrazně podpořit klavírní obor. Laureáti klavírních soutěží se na Mladém klavíru na špičkové úrovni prezentují před veřejností i před odborným publikem a navíc mohou poměřit svoje umění a talent s podobně úspěšnými vrstevníky. Porotou vybraní laureáti Mladého klavíru 2014, kteří vybojovali svůj titul v náročné konkurenci dalších vynikajících účastníků přehlídky, získali právo vystoupit na dnešním koncertě laureátů a součástí jejich ocenění je i aktivní účast na klavírních kurzech, které Pražská konzervatoř pořádá každoročně na začátku letních prázdnin. Zde mohou tito mladí klavíristé dostat cenné rady od špičkových klavírních pedagogů – koncertních umělců. Tím se naplňuje idea komplexní péče o tyto talenty od možnosti prezentace až po odborné konzultace v rámci mistrovských kurzů.

Účast na Mladém klavíru je vymezena pouze věkem účastníků a jejich předchozími soutěžními úspěchy. Svou účast mohou tedy např. zopakovat v příštích ročnících i ti, kteří již na této přehlídce titul laureáta získali.

Pražská konzervatoř zároveň s upřímným poděkováním vysoce oceňuje velkorysost svých partnerů – [Magistrátu hl. města Prahy](#) a [Nadačního fondu Cesta ke vzdělání](#) a firem [Unicorn Systems](#), [Talacko hudebniny](#) a hudebního vydavatelství [MUSICA GIOIA](#) – bez jejichž finančních prostředků a darů by se tento cenný projekt nemohl uskutečnit. Rovněž [Český rozhlas](#) pořízením živé nahrávky tohoto koncertu a jejím následným odvysíláním poskytuje těmto výjimečně nadaným mladým klavíristům skvělou službu pro jejich další vývoj.

Účastníci dnešního koncertu laureátů Mladého klavíru mají v krásném Koncertním sále Pražské konzervatoře k dispozici špičkový koncertní klavír Steinway, který Pražské konzervatoři darovala znovuobnovená [Jednota pro zvelebení hudby v Čechách](#) v čele s jedním z jejích hlavních přispěvatelů – firmou [Unicorn](#).

[Mezinárodní letní klavírní kurzy](#)  
[Pražské konzervatoře 2016](#)

2. – 12. července 2016

[Mladý klavír Pražské konzervatoře 2016 – 11. ročník](#)

sobota 12. listopadu 2016 od 10:00 hod.

Koncertní sál Pražské konzervatoře

[Koncert laureátů Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2016](#)

8. dubna 2017 v 18:30 hod.

Koncertní sál Pražské konzervatoře

[www.prgcons.cz](http://www.prgcons.cz)